

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Гимназия № 27» имени Героя Советского Союза В.Е. Смирнова»

Рассмотрена и принята  
педагогическим советом  
Протокол № 9 от  
«25» августа 2023 г.

Утверждена  
Приказ № 263 от  
«31» августа 2023 г.  
Директор

\_\_\_\_\_ О.Н.Бутенко

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
**«Абсолютная грамотность»**

Направленность: социально - гуманитарная

Срок реализации: 8 месяцев

( с 05.10.2023 г. по 23.05.2024 г.)

Возраст обучающихся: 11-13 лет

Автор-составитель: Сазонова С.К., учитель  
русского языка и литературы

Барнаул

2023

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Освоение программы курса «**Абсолютная грамотность**» предполагается за **32 занятия** (при нагрузке 1 занятие в неделю по 40 минут).

Рассчитана на обучающихся **11-13** лет, имеет **социально-гуманистическую** направленность. Сроки реализации программы 8 месяцев (с 05.10.2023 г. по 23.05.2024 г.) Имеет базовый уровень сложности. Форма обучения очная, групповая. Условия приема детей: принимаются все желающие.

**Актуальность** курса определяется, с одной стороны, необходимостью решать проблемы повышения грамотности учеников, с другой стороны, недостаточностью времени на уроке для работы на повторение, больше времени отводится работе с текстом.

В курсе представлены все принципы современной русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный, лексико-сintаксический, словообразовательно-грамматический), темы сгруппированы в соответствии с этими принципами и соответствуют определенным этапам усвоения языкового материала.

**Цель:** формирование у обучающихся навыков речевой деятельности при равном внимании к устной и письменной речи, изучение языковых норм в процессе постижения фонетических, графических, лексикеско-фразеологических и других стилистических средств русского языка.

### **Задачи:**

#### **Обучающие:**

- развитие интереса к русскому языку ;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

#### **Воспитывающие:**

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

#### **Развивающие:**

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

#### **Форма обучения:** очная, групповая.

**Условия приема детей:** принимаются все желающие.

**Предполагаемые формы работы:** практические занятия, семинарские занятия, зачётные занятия.

**Методы обучения:** эвристическая беседа; проблемно-поисковые задания; наблюдение; лингвистические игры; индивидуальные задания.

**Формы контроля:** доклады, презентация, проекты, редактирование литературного текста, написание рецензии на литературный текст, контрольные тесты, творческие задания.

**Формы, периодичность и критерии оценки промежуточной аттестации.** Основной формой промежуточной аттестации является тест, лингвистические игры и лингвистические упражнения по разделам курса, а также составление презентаций, выполнение творческих заданий. После изучения каждой темы, учащиеся корректируют текст, тем самым показывая уровень освоения теоретическим и практическим материалом.

### **Ожидаемые результаты:**

#### **Предполагаемые результаты**

- повышение культуры речи;
- улучшение общей орфографической грамотности;
- пробуждение интереса к национальным особенностям русского языка
- самостоятельно формулировать цели изучения языкового материала;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- строить рассуждения;
  
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения.

#### **Основные требования к знаниям и умениям**

##### **учащиеся должны знать:**

- отличительные признаки основных языковых единиц;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- слова, словосочетания, предложения, текста;
- основные орфографические и пунктуационные правила;

- о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

**учащиеся должны уметь:**

- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;

- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;

- различать паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;

- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями

Материал программы подобран с учетом возрастных особенностей учащихся.

### **Содержание курса**

Тема 1. Фонетика и орфоэпия. 5ч.

Тема 2. Лексикология. 17.

Тема 3. Синтаксис. 9ч.

### **Учебный план**

Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
	Всего	Теория	Практика	
Тема 1. Фонетика и орфоэпия.	5	2	3	творческое задание
Тема 2. Лексикология.	17	8	9	написание рецензии на литературный текст
Тема 3. Синтаксис.	9	4	6	презентация
	32	14	18	

### **Календарно-тематическое планирование**

№ п/п	Кол-во уроков	Тема	Практическая деятельность учащихся
<b>Тема 1. Фонетика. Орфоэпия.</b>			
1.	1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Вводное занятие. Для чего надо знать грамматику.	Работа с орфоэпическими словарями. Типы орфоэпических ошибок (твёрдо\мягкое произношение согласных в заимствованных словах, произношение
2.	1	Что такое орфоэпия?	
3.	1	Банты и шарфы. Орфоэпические нормы	
4.	1	Что такое фонография или звукопись?	
5.	1	Звучащая строка.	

			сочетания чн и т.д.). Особенности ударения русского языка. Выполнение упражнений по культуре речи.
--	--	--	--

## Тема 2. Лексикология

1.	1	Имена вещей. Как возникают названия	Знакомство с термином «лексикология» и лексическим значением слов. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся. Выполнение упражнений по культуре речи.
2.	1	О словарях энциклопедических и лингвистических	
3.	1	В царстве смыслов многое дорог. Многозначность слова.	
4.	1	Прямое и переносное	
5.	1	Омонимы. Омофоны, омографы и омоформы	
6.	1	Как и почему появляются новые слова?	
7.		«Откуда катится каракатица?» Этимологические словари	
8.	1	Об одном и том же - разными словами. Синонимы. Контекстуальные синонимы	
9.	1	Слова – антиподы. Антонимы. Контекстуальные антонимы	
10.	1	Фразеологические обороты	
11.	1	Словари «чужих» слов	
12.	1	«Он весь свободы торжество». Литературная и живая народная речь	
13.	1	Мы говорим его стихами. Крылатые слова и выражения	
14.	1	Слова, придуманные писателями	
15.	1	Слова уходящие и слова – новички	
16.	1	Паронимы, или «ошибкоопасные слова»	
17.	1	Какой словарь поможет избежать ошибок?	

## Тема 3. Синтаксис

1.	1	Повторный инструктаж по технике безопасности. Сочетания слов. Синонимия словосочетаний	Продолжение знакомства с понятием «словосочетание». Виды словосочетаний по строению. Знать, какие сочетания слов не являются
2.	1	Образование форм существительных И. и Р. П. мн. ч.	
3.	1	Образование форм степеней сравнения наречий.	

4.	1	Образование форм числительных	словосочетанием. Отличие словосочетаний от простых нераспространенных предложений. Понятие «Синонимия словосочетаний». Работа с художественным текстом. Закрепление навыков работы с текстом.
5.	1	Синтаксический разбор предложения	
6.	1	Пунктуационный разбор простого предложения	
7.	1	Характеристика простого предложения	
8.	2	Комплексный анализ текста	
9.	1	Итоговое занятие	

## Годовой календарный учебный график на

### 2023-2024 учебный год

№ п/ п	Наименование услуги	Кол-во ча- сов в неделю	Кол-во учеб- ных недель	Кол-во часов в год
1	«Абсолютная грамотность»	1	32	32

Платная образовательная услуга «Абсолютная грамотность» определяется на период 8 месяцев.

Режим занятий: занятия проводятся во все дни недели кроме воскресенья. Занятия проводятся согласно утверждённому расписанию, составленному с учётом возрастных особенностей обучающихся и установленных санитарных норм. Начинаются занятия не ранее 8.00 часов, заканчиваются не позднее 20.00. Проводятся один раз в неделю. Продолжительность одного занятия 40 мин.

Режим оказания: в праздничные и выходные дни, каникулярное время с 30.12.2023 года по 08.01.2024 года платная образовательная услуга «Абсолютная грамотность» обучающимся не оказывается. Праздничные дни в 2023-2024 учебном году: 4 ноября, 23 февраля, 8 марта, 1, 2, 3, 9, 10 мая.

### ***Материально-техническое обеспечение***

Занятия организуются в кабинете, соответствующем требованиям СанПиН и техники безопасности, в которых имеется следующее учебное оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Периодичность проведения инструктажа по технике безопасности.

Вводный инструктаж обучающихся проводится на первом занятии, повторный инструктаж проводится не реже 1 раза за период обучения. Внеплановый инструктаж проводится по необходимости, при введении в действие новых правил, инструкций, при нарушении обучающимися требований безопасности или чрезвычайной ситуации; по требованию контролирующих и надзорных органов.

#### ***Информационно-методическое обеспечение***

-дидактический материал: таблицы, плакаты, дидактические карточки, раздаточный материал, аудиозаписи, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства и др.;

#### **Список литературы, учебно-познавательных фильмов,**

#### **электронных средств обучения**

#### ***Литература для учителя***

1. Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку. – М.: Просвещение, 2010.
2. Бахтин М.Эстетика словесного творчества. М., 1986 г.
3. Виноградов В.Проблемы русской стилистики. М., 1980г.
4. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. В 2-х т. М., 1997 г.
5. Русский язык. Разноуровневые задания. / Сост. Б.А.Макарова. – М.: ВАКО, 2013.
6. Рыжкова Е.А. Словцо, словечко, слово. Сборник упражнений по русскому языку. – СПб.: БХВ-Петербург, 2012.

#### ***Литература для учащихся***

1. Стронская И.М. Справочник по русскому языку для учащихся 5 – 9 классов. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2010.
2. Введенская Л.А. и др. Риторика и культура речи: Учебное пособие. – Ростов, 2003.
3. Введенская Л.А. и др. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. 4-е изд., – Ростов, 2008.

#### **Цифровые и электронные образовательные ресурсы:**

1. Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»
2. Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий
3. Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5 – 11 классы

4. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>