

Комитет по образованию города Барнаула  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 27» имени Героя Советского Союза В.Е.Смирнова»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «25» августа 2023 г.  
протокол № 9

Утверждена:  
Директор МБОУ «Гимназия № 27»  
имени Героя Советского Союза  
В.Е.Смирнова»

\_\_\_\_\_  
О.Н. Бутенко

Приказ № 283  
«31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**студии «Бисер»**  
Дополнительной общеобразовательной  
(общеразвивающей) программы  
**«Бисероплетение - 2»**  
первый год обучения  
**на 2023-2024 учебный год**

Возраст учащихся: 9- 10 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:  
Корпачева Вера Михайловна, педагог  
дополнительного образования

г. Барнаул, 2023

## Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты	5
1.3. Содержание программы	7
2. Комплекс организационно педагогических условий	
2.1. Календарный учебный график	10
2.2. Условия реализации программы	10
2.3. Формы аттестации	10
2.4. Оценочные материалы	11
2.5. Методические материалы	11
2.6. Список литературы	12

# **1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

### **Нормативные правовые основы разработки ДООП:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».
- Устав ОО

**Актуальность:** состоит в том, что в программе систематизированы и адаптированы для младших школьников приёмы бисероплетения от азов до выполнения сложных изделий, обоснованное распределение материала в соответствии с возрастными особенностями и подготовленностью детей.

Бисер – один из самых удивительных материалов для рукоделия: в нем загадочный блеск, сочность красок, четкость линий, и неограниченные возможности для творческого поиска. Техника бисероплетения разнообразна, она даёт возможность проявить творчество не только в способах выполнения, но и в выборе материала. В процессе обучения дети знакомятся с современными направлениями бисероплетения и с культурными традициями своего региона.

### **Обучение включает в себя следующие основные разделы:**

- Основы цветоведения
- Техника бисероплетения

**Вид программы:** Модифицированная программа

**Направленность программы:** художественная.

**Адресат программы:** Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы от 8 до 10 лет. Зачисление без конкурсного отбора для всех желающих, не имеющие противопоказаний по здоровью.

**Срок и объем освоения программы:**

1 год, 72 педагогических часа.

**Форма обучения:** очная,

**Особенности организации образовательной деятельности:** группы разновозрастные, количество обучающихся в группе 8-10.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю 2 занятия по 40 минут с динамическим перерывом 10 минут (2 часа в неделю, 72 часа в год)

## **1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты**

**Цель:** формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру, активизация познавательной и творческой деятельности посредством знакомства с художественными образцами традиционного и современного бисерного искусства.

### **Задачи:**

1. Формирование у детей практических навыков самостоятельной деятельности;
2. формирование умения работать по схеме, анализировать, самостоятельно строить этапы работы;
3. формирование у детей представлений о многообразии бисерного искусства в России;
4. формирование эстетического и художественного вкуса;
5. воспитание позитивного отношения к людям, умения сопереживать и радоваться успеху других;
6. воспитание творческой личности, умеющей планировать свою работу;
7. развитие художественного вкуса, творческих способностей и воображения;
8. развитие моторики, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей;
9. развивать трудолюбие, наблюдательность, внимание, активность и ручную умелость

**Ожидаемые результаты:**

учащиеся **имеют:**

- знанию по правилам техники безопасности при работе с бисером и инструментами;
  - знания по основам композиции и цветоведения;
  - понятия о свойствах и особенностях материала
  - знания об основах технологии изготовления и формирования поделки;

**Владеют:**

- необходимыми приемами и навыками для изготовления изделия из бисера
- способностью правильно организовать свое рабочее место.

**Умеют:**

- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- классифицировать бисер по форме и цветовым характеристикам;
- правильно пользоваться ножницами, леску и проволоку;
- пользоваться описаниями и схемами по бисероплетению, инструкционно-технологическими картами;
- изготавливать украшения, цветы, плоские и объемные фигурки животных из бисера на основе изученных приемов.

1.3. Содержание программы  
**«Бисерная россыпь»**  
**Учебный план**

№	дата	тема	часы
1.	6.09	<b>Вводное занятие.</b> Техника безопасности. Бисер его история, виды и назначение	2 ч.
2.	13.09	Основы цветоведения и композиции в бисероплетении.	2ч.
3.	20.09	Техника низание из бисера «в одну нитку». «Зигзаг»,	2 ч.
4.	27.09	Техника низание из бисера «в одну нитку». «Пупырышки»	2ч
5.	4.09	Техника низание из бисера «в одну нитку». «Цветочки»	2ч
6.	11.10	Итоговое занятие по разделу: «Техника низание из бисера «в одну нитку»	2ч
7.	18.10	Техника низание из бисера «в две нитки»: «В крестик»,	2 ч.
8.	25.10	Изготовление браслета из бисера	2ч
9.	1.11	Техника низание из бисера «в две нитки»: «колечки»,	2ч
10.	8.11	Изготовление фенички из бисера	2ч
11.	15.11	Техника низание из бисера «в две нитки»: «ромбики»,	2ч
12.	23.11	Техника низание из бисера «в две нитки»: «параллельное низание»	2 ч
13.	29.11	Комбинированное низание из бисера (сложные браслеты).	2 ч.
14.	6.12	Техники - «Кружево»	2ч.
15.	13.12	Низание цепочки техникой «Кружево»	2ч.
16.	20.12	Техника «Плетенка»	2ч
17.	27.12	Низание цепочки в технике «Кружево»	2ч
18.	10.01	Изготовление браслета	2ч.

19.	17.01	Плоское низание на проволоку. Правила работы с проволокой.	2ч.
20.	24.01	Способы плетения из проволоки - параллельное низание.	2ч.
21.	31.01	Способы плетения из проволоки - игольчатое низание.	2ч.
22.	7.02	Способы плетения из проволоки - петельное низание.	2ч.
23.	14.02	Фигуры из бисера: плетение кукол.	2ч.
24.	21.02	Фигуры из бисера: плетение животных.	2ч.
25.	28.02	Фигуры из бисера: плетение птиц, насекомых.	2ч.
26.	6.03	Фигуры из бисера: плетение птиц, рыб.	2ч.
27.	13.03	Объемные изделия. Виды и последовательность изготовления.	2ч.
28.	20.03	Правила работы со схемой бисероплетения.	2ч.
29.	27.03	Низание изделия по схеме.	2ч.
30.	3.04	Последовательность изготовления объемных изделий.	2ч.
31.	10.04	Рыбка - кулон	2ч.
32.	17.04	Кулон- подвеска «Крокодил»	2ч.
33.	24.04	Брошь «Цветы»	2ч.
34.	8.05	Правила соединения изделий, крепление застежки.	2ч.
35.	15.05	Выбор изделия для самостоятельной работы. Низание изделия по схеме.	2 ч.
36.	22.05	Итоговое занятие.	2ч.
		ИТОГО:	72ч.